

**ZONA**



Creatividad & Producción

PRESENTA



## BASES III CONCURSO NACIONAL DE COMICS

### 1. CONVOCATORIA

1.1. El “Día del Comic Festival” es una plataforma de encuentro entre artistas, editores y público aficionado que tiene como objetivo el impulso y desarrollo del comic nacional.

### 2. PARTICIPACIÓN

2.1. La historieta y/o comic a presentar deberá ser individual o grupal con un máximo de 04 personas, que pueden ser indistintamente: un editor, guionista, escritor, dibujante, entintador, rotulador y/o colorista. Los menores de edad se presentarán a través de un tutor que sea mayor de edad. Para participar, cada grupo deberá descargar el formulario de registro.

2.2. La historieta a crear deberá ser una obra auto conclusiva, inédita y original (sin mención o dibujo de personajes ya reconocidos o previamente publicados) usándose el estilo de dibujo americano o el estilo manga y en idioma castellano.

2.3. El tema del concurso es de categoría LIBRE (héroes, ciencia ficción, fantasía, comedia, urbano, aventura, policial, drama, romance, juvenil, etc); sin embargo, se debe evitar el gore, violencia explícita, desnudos y un lenguaje procaz, expresiones que no está siendo consideradas en este concurso.

2.4. Para efectos legales, este III Concurso Nacional de Comics, reconocerá únicamente a los autores designados en el formulario de inscripción. La cual puede ser descargada a través de este link:

**<https://forms.gle/DrhKUpLNsK98ahr49>**

**ZONA**



Creatividad & Producción

PRESENTA



### 3. CRITERIO DE CALIFICACIÓN

3.1. Los trabajos presentados se calificarán siguiendo estos criterios:

- Creatividad y originalidad de la propuesta, tanto en narrativa, personajes y fluidez de la historia.
- Guión estructurado.
- Calidad en la técnica del dibujo.
- Cumplimiento de las normas explicadas en las bases.

### 4. RECEPCIÓN DE LOS TRABAJOS

- 4.1. El material se enviará por medio virtual. Se debe enviar cada hoja del cómic junto con el formulario de inscripción al siguiente correo: [diadelcomicfestival@gmail.com](mailto:diadelcomicfestival@gmail.com)
- 4.2. La fecha de recepción de los trabajos será hasta el 15 de Julio.

### 5. FORMATO DE ENTREGA

- 5.1. El comic deberá constar entre 7 páginas como mínimo (6 de historia + 1 de carátula) a 10 páginas como máximo (9 de historia + 1 de carátula), (1 página por hoja) sea la técnica de a mano alzada, digital o mixta. A blanco/negro o a color y completamente terminado.
- 5.2. Presentación será en versión digital en formato PDF, PNG, JPG o TIFF, si el comic es hecho a mano, se deberá escanearlo para su presentación digital.

### 6. DEL JURADO

- 6.1. Los trabajos serán evaluados por un jurado escogido por la organización del Día del Comic Festival, entre los que estarán reconocidos dibujantes y guionistas profesionales, así como investigadores y difusores del comic. El veredicto del jurado será considerado inapelable.
- 6.2. El jurado, si lo estimara conveniente, podrá declarar desierto uno o todos los puestos del concurso. No se consignarán empates.

**ZONA**



Creatividad & Producción

PRESENTA



## **7. RESULTADO Y LOS PREMIOS**

- 7.1. Se hará una preselección de 5 trabajos finalistas, los cuales serán presentados en el DIA DEL COMIC FESTIVAL 2021, donde saldrá el comic ganador.
- 7.2. Premios: • Primer Premio: El equipo ganador se hará acreedor a 2,000 soles (Dos mil soles) • Segundo Premio: El equipo ganador se hará acreedor a 1000 soles (Mil soles) • Tercer Premio: Un pack de productos artísticos
- 7.3. La decisión del jurado se dará a conocer a través de las redes sociales y página oficial del evento.
- 7.4. Los integrantes de los equipos ganadores serán contactados de acuerdo a los datos proporcionados en el formulario de inscripción.
- 7.5. La organización del evento puede recomendar cambios a la obra ganadora, con el fin de adecuarla al perfil de público del evento, en aprobación y coordinación con los autores.
- 7.6. Los trabajos finalistas serán exhibidos en las páginas oficiales y las redes del Festival.
- 7.7. La premiación se dará a cabo durante el evento del DIA DEL COMIC 2021

## **8. DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL DE LOS TRABAJOS**

- 8.1 Los autores recuperaran los derechos totales de su obra, apenas culmine el Día del Comic Festival virtual 2021. En caso de que los autores infrinjan este punto al publicarla antes del evento, la obra será descalificada, y de darse el caso, también será despojada del premio otorgado.

## **9. DISPOSICION FINAL**

- 9.1 No hay límite de trabajos a ser presentados por un mismo equipo, debiendo solo consignar un seudónimo diferente para cada comic creado y enviado por separado.

**COMITÉ ORGANIZADOR DÍA DEL COMIC FESTIVAL 2021**